أسماء المتضررين من جبل عمان

المطلوبين اليوم وغدا لتسلم بطاقات الإعاشة

عمان — جاءنا من سكرتارية اللجنة العربية للاغاثة انها ستباشر في توزيع بطاقات الاعاشة لمتضرري الحوادث في جبل عمان اليوم وغدا .

ويرجى من اصحاب الاسماء مراجعة لجنة تسليم البطاقات الموجودة في جمعية الشابات المسيحية الكائنة قرب مدرسة الملكة زين — جبل عمان على ان يحضروا معهم كافة الوثائق والاوراق الثبوتية وهم :

اسمى جبرا كتانه ورفقه عبدالوهاب حجر وحسني محمود ملحس ونقولا ابراهيم خوري ونعيمه خليل ابو عيشه وميلاوه سامي عوده وعبدالقادر يونس الرمحي ومحمد موسى عفانه ومصطفى علي ابراهيم وموسى محمد العيسوي وتوفيق عبدالله شخور وجمال مصطفى شحاده وراسم جبر عميره ومحمود حسان سعد ورضا خليل الحلو وزهره داود حميد واكرم محمود توار ومصباح عبدالعفو عابدين وهاشم محمد جبر عبده عميره وفايق سعد ابو جابر وعبدالله عبد خليل الزغلول وحسين عبد محمد الصوالحه وسليم العبد حسن صالح وفايز عبدالوهاب حرب ومحمود درويش عوده وسعيد محمود ابو طاعه وعواد صالح خريسات وفارس راغب الناظر وجورج يوسف شلهو بومحمد سالم الغريب ورعل عبد السليم وسالم احمد محمد ومحمد نصر ابو عمره وابراهيم سليمان سالم واحمد محمد منصور عمر وعطيه عبد رزق وزياد كامل ماضي والياس فؤاد سابحليه وفايز عبدالله عوده ومحمود صلاح ابو ظاهر وموسى عبدالله داود وزكيه جمال حشني جاموس وفؤاد عيسى الحتله وجميل عيسى عساف ومحمد رشيد محمد شحاده وخالد ابراهيم القيسي والياس جبرا بطيخه وجوهر عبد يوسف ومحمد حميد عياش وعوده ابراهيم الريحاني والياس جميل الحاج وموسى عبدالله القطب وحنا يوسف خليل وارملة نصري عيسى ابو روحي وعلي عبد الفتاح محمد وعادل سالم فراج واحمد محمود الناطور وعارف فرحان حداد وحسن سليمان قبالي وحسن ابراهيم الدسوقي وابراهيم محمد خابور وموسى عثمان عبدالرحمن وعادل احمد ابراهيم احمد امين وعزالدين ديب ابراهيم دمياطي وعصمت محمد رضا ضياء وسليم رمضان البنا وماري حنا شماس وسليمان مصطفى الكردي ومسلم محمود شريم وعيسى داود زياده ونظر مزسيسيان اغوبتيان واحمد عبدالرؤوف بنات وفؤاد عنيف منكو ومنير بشير احمد علاء الدين والكساندر عيسى حنانيا وذياب سعيد خليفه ولطفي مشيل بركات واحمد فايز ابو شوشه وصلاح صالح ملص وكاظم وصفي القطب ومحمد نور جنبلاط وعمر موسى محمد ابو سعد وجميل صادق سعيد وسالم الياس غطاس وعمر قاسم قاسم احمد العقرباوي وحنا سابا ابو شقره وسليمان بدوي صالح المغربي ووصيف حسن عطاالله وراتب عبدالعفو عابدين ومصطفى حمدان ابراهيم وسليمان عيسى سليمان وفضل الله اسكندر يوسف وعمر قاسم احمد شحاده وقاسم علي الشايب والياس يعقوب البندك وسليمه اسماعيل حسن واسماعيل توفيق صادق وعيسى سليمان حنون وعبده اسكندر يوسف وخزنه سعيد الناصر وفاطمه سالم عبدالله واحمد موسى احمد الطويل وعريفه علي ابو اسعيد ومحمد نمر شحاده .

وانور سمو اللحام وسمعان يوسف نافع وميخائيل متى الخوري وسليمان محمد كيوان وسالم زريقات وسليم زغلول عيسى والشيخ محمد احمد يوسف وعبدالله نمر علي وحسين سالم رثوم وفواز عبدالغني سنان ومحمد خالد حسين وموسى زكريا الشروخ ونمر حامد صالح وساتو عمر شمشاعه وابراهيم حبيب الخوري وهلال حسين عيشات ووديع نجيب الياس اللحمي وخلد لعوض حجار وحسين عبدالله حسين ومصطفى كايد قطيشات ويوسف خليل ابو خلف وسامح محمد خرفان وعبدالرحمن محمود رمضان وفؤاد سليم اصلان وظريفه شحاده خليل وكامل محمد بشناق ونواف بشير الحجلي وحنا انطون كلداني وخليل محمد احمد وحسني عبدالسلام الطباع وفضل درويش جمعه وحافظ احمد بنات ونذير عبداللطيف الصفدي وعبدالقادر امين الدجاني وناجي محمد جراده وحسين فلاح شبلي وفريد زكريا طهراني وخير مصطفى حسن عريد وعيسى عبدالله عيسى وزهير مصطفى الكردي وهاشم عارف طوقان ومحمد عيسى ابراهيم شحاده ومحمد عبدالله صبيح وعبد المحسن عبدالمحسن ابو رميله ويوسف سلمان المداثات ومتري ابراهيم هلسه ومسره حمدي منكو وحكمت شاكر النابلسي وروبين يواكيم قشجيان ومحمد نزار مهيار ونبيل يواكيم صوالحه وموسى ذيب الصايغ ومحمد سعيد الحلواني .

محمد علي ابو شريفه وايليا نويصير حداد وفهد ابراهيم زعمط والسيدة مهية قسوس وفتري ابو جقم ومحمود سليمان العابدي ومحمد سعيد جعفر وموسى محمد ابو طالب وحسن خريوش غيث وسليمان محمد مرعي ابو الدبكات وعبد الله سالم مصطفى وعلي سليم الزعبي وجميل عمر المحريري وسليمان قاسم عبد الرحمن العقرباوي واحمد سعيد احمد الذالقوسي وصالح حسين الشعشوع وميخائيل خليل حدادين وعبد الرحمن محمود ومقنا ومحمد عبد القادر ابو جيله ومحمد عبد الله ابو طير وعيد موسى مكيد وايليا نخله الجلده ومحمد خلف الختاتنة ويعقوب ماردیروس باربريان وعبد الله سعيد ملص ومحمد خير نقاوي ومحمد زهير نديم رجب ومحمد سليم الرشيدان ونايف احمد ابراهيم ومحمد علي غنيم وخليل جميل يعقوب وحسين احمد الزغل وياسين عبوده عبد اللطيف وعبد الرؤوف عليان احمد حسن وشوكت عمر شقم والياس سليم الارملي ومحي الدين البرغوثي وفايز سبير الصناع وموسى سليم فاشة وارملة احمد حسين علي واحمد سليمان عوض وفضيه حسين فارس وفهيم محمود الحاج قاسم واحمد سمور ناصر وحسين حسن مسعود وسالم مكيد العبادي وسعيد حسن مسعود القصراوي وعلي عبد العزيز ابو شخيرم ومحمد سليم العجه ومحمد يعقوب محمد وخليل عقل ابو سميحه وحامد بركات عطيات وحسين علي ابراهيم وعدنان يوسف محمود وعبدالجابر عوده عبد الهادي وعيسى عطا حسين واحمد عمر صيام وناصر حمدان الزاهري وعبد الله احمد وعلي سعيد حسين السبتين وموسى سلمان قسوس وهاني ضمان ديب ايوب وخليل موسى شومار واسحق احمد عجور واحمد رشيد العقرباوي ومحمد علي غنيم ومحمد محسن لطفي وعطا محمد حسن يابس وحسن سالم غيث وعبد الرؤوف عبد الحفيظ تيروخ وصادق توفيق صادق وجميل موسى ابراهيم جبران واحمد داود ابو سعد وتوفيق ذياب ايوب ومحمد عبد الله ابو سعد وغالب حسن مهيار واسماء عايد مداثات وكاترينا خلف حدادين وعبدالله يونس يوسف وسلامه نعوم سلامه ومحمود طعمه عقل وواصف يعقوب حدادين وسعيد خليل عبد الله القبلاني ومحمد تيسير خالد عامر ويوسف مصطفى شحاده وجاد الله عبد الله كريشان ونعيم علي ابو سنينه وحسن هاشم الدجاني ومحمد صلاح فؤاد غنيم واحمد سليم مراد ومحمد جواد الناطور وموسى ابراهيم بقيلي وسليم محمد متولي وفاطمه حسن ابو جمعه ومحمد عارف العقرباوي واحمد حميدان خليفات وعايد نصار اسماعيل وحنا يوسف سالم وجمعه الحاج محمود ابو كف وخليل محمد ابراهيم وعطيه محمد قاسم وعمران اسحق محمد خليل عيسى ايوب كيله

لجنة تقدير الاضرار التجارية

عمان — و ا ا — تعقد اللجنة الرئيسية المكلفة بتقدير الاضرار التجارية اجتماعا في غرفة تجارة عمان صباح اليوم برئاسة السيد محمد علي بدير رئيس اتحاد الغرف التجارية رئيس اللجنة للنظر في تقديرات اللجان الفرعية وغيرها من الطلبات المتعلقة بالكشف على المحلات التجارية المتضررة في العاصمة بسبب احداث ايلول المؤسفة تمهيدا لرفع التوصيات والتقديرات الى الجهات المسؤولة .

ويذكر ان هذه اللجنة التي تضم ممثلين عن وزارتي الاقتصاد والمالية وغرفة تجارة عمان واحد مكاتب تدقيق الحسابات قد رفعت القائمه الاولى من تقديراتها للحكومة خلال شهر كانون الماضي وينتظر ان تعد اللجنة القائمة الثانية بعد اجتماعها اليوم .

ومن المتوقع ان تفرغ اللجنة من اعمالها الخاصة بالكشف على المحلات التجارية في نهاية الشهر الحالي .

مدرسة نموذجية للاناث في اربد

اربد — و ا ا — بحث محافظ اربد مع مدير التعليم امس موضوع مدرسة ثانوية نموذجية للاناث تقرر انشاؤها في اربد .

وقدر مدير التعليم نفقات انشاء المدرسة بحوالي مئتي الف دينار وقال ان منظمة اليونسكو ستساهم في نفقات انشاء هذه المدرسة التي تم اختيار موقعها في مستنبت اربد .

صف أول ثانوي في وادي موسى

عمان — صرح الدكتور اسحق الفرحان وزير التربية والتعليم بانه تم افتتاح صف للاول ثانوي — بنين — في وادي موسى بمحافظة معان ، ونقل طلبة هذا الصف من القرى المجاورة الى وادي موسى .

وقال انه سيتم افتتاح صف للاول الثانوي للبنين في قرية الموقر لاول مرة

ويقوم الدكتور الفرحان برافقه السيدان حكمت الساكت وكيل الوزارة وعبد خلف مدير التعليم العام بجولة اليوم في الطفيلة لتفقد سير الدراسة ، وامكانية افتتاح مديرية للتعليم في الطفيلة .

هدايا هندية لطالبات مخيم البقعة

البقعة — قامت جمعية المحبة الهندية بتوزيع الهدايا على طالبات المدرسة الاسلامية في مخيم البقعة باشراف مدير ومديرة المدرسة الانسة فاطمه حسنين مسلم

تفقد مدارس منطقة سحاب والموقر

مادبا — جاءنا من مديرية التعليم لمحافظة عمان — مادبا ما يلي : قام مدير التعليم السيد فايز الحزينه يرافقه المساعد الفني السيد خالد الشيخ والسيد محمد صالح عبد العزيز عن قسم الابنية المدرسية بجولة تفقدية لمدارس منطقة سحاب والموقر اول امس لبحث شؤون المدارس فيها ولفتح صف أول ثانوي في مدرسة الموقر الاعدادية للبنين وفتح مدرسة جديدة للبنات في بلدة الفيصلية .

انجاز معاملات تذاكر الحج



عمان — ذكر السيد صادق الشرع مدير عام دائرة الجوازات ان الدائرة فرغت منذ صباح امس من انجاز معاملات الحجاج الاردنيين الراغبين في الحج هذا العام ، وتم منحهم تذاكر الحج اللازمة ..

وقال ان الدائرة تعكف حاليا على اجراء سلسلة من التنظيمات تهدف الى تقديم المزيد من الخدمات الى المواطنين .

محافظ أربد يتفقد شؤون التعليم

اربد — قام السيد نايف الحديد محافظ اربد بزيارة الى مديرية التعليم في اربد واجتمع الى السيد يوسف المعكور مدير التعليم في اربد وبحث معه الامور المتعلقة بالشؤون المدرسية وتوسعات الشعب والصفوف واطلع المحافظ على مشاريع مديرية التعليم في بناء المدارس في مختلف مدن وقرى المحافظة .

لجنة اعادة النظر في العلاوات الفنية

عمان — تعقد اللجنة المكلفة باعادة النظر في العلاوات الفنية لموظفي الدولة اجتماعا في ديوان الموظفين يوم السبت القادم برئاسة السيد حسن الكايد رئيس الديوان لمتابعة النظر في تحديد الفئات التي ستعطي هذه العلاوة .

دورة قصيرة لمعلمي الطباعة بالمدارس

عمان — قرر وزير التربية والتعليم ان تعقد دورة قصيرة لتصليح الالات الكاتبة والتدريب على الالات الحاسبة لمعلمي موضوع الطباعة في المدارس والاقسام الثانوية التجارية اعتبارا من يوم غد — الاربعاء — ولمدة يوميين

وستعقد هذه الدورة في المدرسة الثانوية الصناعية بعمان

وفيما يلي اسماء المشتركين في هذه الدورة :

عمان : بسام عماري وسميرة قرقش

اربد : غازي كنعان ، وتريز كفاية

الزرقاء : احمد ابو شيخة وفاطمه سلامه

الكرك : علي مدادحة

السلط : علي عبد العزيز

الوزارة : فتحي ابو عيشه

السماح لمعلمين بالكرك بتدريس حصص اضافية

عمان — وافق وزير التربية والتعليم على قيام المعلمين التالية اسماؤهم بتدريس الحصص الاضافية في محافظة الكرك وهم :

في مدرسة بنات الكرك : ابراهيم الخطيب ومشهور عبد الرحمن

في بنات الطفيلة : رياض حسين وصالح سليمان وممدوح المحيسن .

في المرج الثانوية : صبري الجندي

منح دراسية نرويجية الى الاردنيين

عمان — و ا ا — قدمت الحكومة النرويجية الى الاردن عددا من المنح الدراسية لحملة شهادات الدكتوراه والماجستير والبكالوريوس في موضوعات الكيمياء والفيزياء وعلم الاحياء والاقتصاد وذلك للتخصص لمدة عام واحد .

وقد طلبت وزارة التربية والتعليم امس ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة التقدم الى قسم البعثات في الوزارة في موعد اقصاه يوم الخميس القادم

صلح عشائري

على اثر صدم المرحوم هزيل هزاع الفايز من قبل خليل ابراهيم قاقيش من السلط توجهت الجاهة المؤلفة من الشيخ محمد المنور والشيخ نهار الحديد والشيخ ابراهيم الراشد وابو عادل المرعي والحاج حسين العبويني ويعقوب السلطي وجريس البديوي وعيسى الايوب ابو ديه وغالب مهيار وابراهيم المنصور وفازر المسلمان الخريشا والشيخ تركي المفلح الزبن الى ذوي المجنى عليه في قرية برازين وقد استقبلوا بالترحاب وتكرم اهل المرحوم بفواته اكراما لله وللرسول ولجلالة الملك المعظم والجاهة .

جزاهم الله كل خير .

فتح مراكز لتعليم الكبار في محافظتي العاصمة واربد

عمان — قرر الدكتور اسحق الفرحان وزير التربية والتعليم فتح مراكز لتعليم الكبار ومحو الامية في محافظتي العاصمة واربد وتعيين المعلمين والمعلمات ، والمستخدمين التالية اسماؤهم في هذه المراكز :

محافظة عمان — العاصمة

أ — المعلمون : مركز الاصلاح والتاهيل المهني المعلم ايليا نقليس الفار ومدرسة النصر الاعدادية المعلم فهمي يوسف عوده ومدرسة عبد الرحمن بن عوف المعلم خالد محمود الخطيب ومدرسة الشهيد عبدالمنعم رياض المعلم فرحان محمود خريسات ومدرسة بدر الاعدادية المعلم احمد خليل البحر ومدرسة سلمى بنت ابي حفص المعلمه بسمه احمد سعيد الروسان ومدرسة اروى بنت الحارث المعلمه رئيسة منصور السالح ومدرسة النزهة — أ — المعلمه ميسر عيسى ابو طاعه ومدرسة النزهه — ب المعلمة يثينه نمر رشيد عوده ومدرسة عبدالرحمن الداخل — أ — المعلمه هند احمد الخليلي ومدرسة عبدالرحمن الداخل — ب — المعلمه هدى ابراهيم النوباني ومدرسة الهاشمي الجنوبي المعلمه محاسن عبيد ضمور ومدرسة وادي السير — اناث المعلمه سهام عثمان شحالتوغ ومدرسة ميرة الاميرة بسمة — أ — المعلمة حكمت ابراهيم الحاج خليل ومدرسة ميرة الاميرة بسمه — ب — المعلمة ليلى موسى حاكج ومدرسة فاطمه بنت عبدالملك المعلمه وداد حرب العزه ومدرسة الامام علي المعلم مصطفى حسن الجمل ومدرسة جبل الزهور المعلم محمد احمد جبريل ومدرسة وادي الحداده المعلمه وفاء خليل منكو ومدرسة حي نزال المعلم سعيد محمد علي عباسي ومدرسة اللويبده الجديدة المعلمه فايزه سليم مرار ومدرسة الشميساني المعلم محمد مصطفى مسعود العفوري ومدرسة وادي عبدون — ذكور المعلم علي عبدالقادر العطيش ومدرسة وادي عبدون — اناث المعلمه زكيه محمود الفيومي ومدرسة الجوفة المعلمه فريال عبدالرسول حسين شلبي ومدرسة القيروان المعلمه روحيه محمد سعيد بطوخ ومدرسة النصر — اناث المعلمة ابتسام محمود الخاروف ومدرسة حليمة السعدية المعلمة فتحيه عليان ابو السميد ومدرسة عبدالملك بن مروان المعلم احمد محمد الطوره ومدرسة فراس العجلوني المعلمه رتيبه محميد سلامه

الاذنة : في مدرسة عبدالرحمن بن عوف الاذن خليل مصطفى المغربي وفي مدرسة الشهيد عبدالمنعم رياض الاذن ذياب عبد السعود ومدرسة بدر الاعدادية الاذن تيسير محمد برهان الجعبري ومدرسة سلمى بنت ابي حفص الاذن محمود عقله المصيري ومدرسة اروى بنت الحارث الاذنة خديجه اسماعيل عليوه ومدرسة النزهه الاذنة عائشه الحاج احمد جبران ومدرسة عبدالرحمن الداخل الاذن محمد فرهود سالم ومدرسة الهاشمي الجنوبي الاذنة ظريفه حسين موسى ومدرسة وادي السير — اناث الاذنة هلاله علي السقا ومدرسة ميرة الاميرة بسمه الاذنة منى خالد الحلاق ومدرسة فاطمه بنت عبدالملك الاذن مصطفى يوسف ياسين ومدرسة جبل الزهور الاذن محمد حسين عبدالله ومدرسة وادي الحداده الاذن امين جميل الجمل ومدرسة اللويبده الجديدة الاذنة خديجه شاكر عبدالصمد ومدرسة الجوفه الاذنة عرفت مصطفى القضاوي ومدرسة القيروان الاذنة حليمه محمد فارس ومدرسة حليمه السعدية الاذن محمد احمد ابو رمان ومدرسة فراس العجلوني الاذنة زينب محمد داود .

محافظة اربد

في مدرسة بنات الجمعية الخيرية اربد — أ — المعلمة ناجيه احمد جابر ومدرسة بنات الجمعية الخيرية — اربد ب — المعلمه سميره محمد هزاع حتامله ومدرسة بنات هند بنت عمرو — اربد المعلمة سحر قاسم غزاوي ومدرسة بنات البويضه المعلمة سلمه عبدالرحمن شطناوي ومدرسة بنات بيت ايدس المعلمة ساميه علي الزيناتي ومدرسة حجفيه المعلمه غازيه صيتان زيناتي ومدرسة بنات حبراص المعلمه رقيه بدر احمد عبيدات ومدرسة بنات الرمثا المعلمه فائزه عبدالله الخطيب ومدرسة بنات زوبيا المعلمه شما رشيد كوفحه ومدرسة بنات سمر المعلمه يسرى ابراهيم العمري ومدرسة بنات الشجرة المعلمة اوجيني هزاع سويدان ومدرسة بنات صخره المعلمة فاطمه سالم المومني ومدرسة بنات الصريح المعلمة فخرية احمد حسن عكور ومدرسة بنات الطره — أ — المعلمة زينب علي محمد خصاونه ومدرسة بنات الطره — ب — المعلمه صباح فريد عبدالله الزعبي ومدرسة بنات عبلين المعلمه ميسر مصطفى الشريف ومدرسة بنات عبين المعلمه خوله محمد محمود مومني ومدرسة بنات عنجره أ المعلمه سهام محمد علي حسن ومدرسة بنات عنجره — ب — المعلمه بهيه نويصر زيدان ومدرسة بنات كفر ابيل المعلمة اسيه عبدالحليم خريس ومدرسة بنات كفر عوان المعلمه اسماء حسين موسى ملكاوي ومدرسة بنات المزار أ المعلمتان اعتدال محمد الشوحه وضبحيه حسين علي الجراح ومدرسة بنات المزار — ب — المعلمه جهاد ماجد خصاونه ومدرسة بنات المغير أ المعلمه نوال عبدالفتاح غرير ومدرسة بنات المغير — ب — المعلمه مها حمدان غرايبه ومدرسة بنات سحم المعلمه ملك حسين طوالبه ومدرسة ذكور جابر الكوفي — اربد المعلم محمد محمود عوده ومدرسة ذكور بريقا المعلم خليل احمد سالم الشطرات ومدرسة ذكور جحفه المعلم ضيف الله سليم طلفاح ومدرسة ذكور خرجا المعلم محمود محمد الزعبي ومدرسة ذكور دير السعنه المعلم علي محمد صالح هياجنه ومدرسة ذكور راجب المعلم محمد سالم ابراهيم العجاوي ومدرسة ذكور منجره المعلم عرفات ابراهيم ابو ميله ومدرسة ذكور عين جنه المعلم ماجد احمد فلاح القضاه ومدرسة ذكور المخيبه الفوقا المعلم سليمان احمد ملكاوي ومدرسة ذكور مرحبا المعلم هاني توفيق نصرالله

الاذنة : في مدرسة بنات الجمعية الخيرية — اربد الاذنة جليله جابر ومدرسة بنات هند بنت عمرو — أربد الاذنة سميه يوسف احمد ومدرسة بنات البويضه الاذنة غازية مرعي حسن ومدرسة بنات بيت ايدس الاذنة فاطمه عقله موسى ومدرسة بنات حجفيه الاذنة ساميه عبدالرحمن ومدرسة بنات حبراص الاذنة فايزه عبدالله صالح ومدرسة بنات الرفيد الاذنة عرفه عيسى ذياب ومدرسة بنات الرمثا الاذنة رحمه خليل ابو العيله ومدرسة بنات زوبيا الاذنة فاطمه عبدالقادر ومدرسة بنات سمر الاذنة فنديه سليم العمور ومدرسة بنات الشجره الاذنة حمده احمد الصبح ومدرسة بنات صخره الاذنة امينه حسن عيد الطنش ومدرسة بنات الصريح الاذن محمد عثمان مفلح الشياب ومدرسة بنات الطره الاذنة تمام ابراهيم البشير ومدرسة بنات عبلين الاذن حسن علي عبدالله ومدرسة بنات عبين الاذنة نظميه احمد عبدالحليم ومدرسة بنات عنجره الاذنة عائشه عقيل احمد ومدرسة بنات كفر ابيل الاذنة تركية عبدالرحمن مصطفى ومدرسة بنات المزار الاذنة تمام احمد حمد محمد ومدرسة بنات المغير الاذنة فاطمه احمد صالح قبلان ومدرسة بنات سحم الاذنة حاجه اسماعيل احمد مطلق ومدرسة ذكور جابر الكوفي — اربد الاذن محمود فهد خنجر ومدرسة بنات بريقا الاذن حمدان سمير البدر ومدرسة بنات جحفيه الاذن محمود سالم ابراهيم ومدرسة بنات خرجا الاذن رزق سليمان الزعبي ومدرسة بنات دير السعنه الاذن عبدالرزاق سليمان هياجنه ومدرسة بنات راجب الاذن محمد عبدالله الشرع ومدرسة بنات عنجره الاذن عبدالجليل محمد علي ومدرسة بنات عين جنه الاذن احمد فالح القضاه ومدرسة بنات المخيبه الفوقه الاذن سليم صبح قاسم ومدرسة بنات مرحبا الاذن سلطي عقيل صالح الدلح .

تنويه

صدر في عدد الدستور الصادر يوم الجمعة ٢٢–١–٧١ في اعلان مذكرة دعوة اسم المدعى عليه حسين يوسف التركي خطأ والصحيح حسين يوسف الشركسي .

الثلاثاء

٢٩ ذو القعدة — ٢٦ كانون الثاني

الأسعار

بندوره	٦٥	٥٠
باذنجان عجمي	٥٠	٣٥
كوسا صغير	٨٥	٦٥
فاصوليا	١٣٠	١٠٠
ملفوف	٣٠	٢٠
جزر	٣٥	٢٥
خبيزه	٣٠	٢٠
فجل	٣٠	٢٠
ثوم	١٣٠	١١٠
فلفل حار	١٠٠	٨٠
بصل اخضر	٧٠	٥٠
بصل ناشف	٣٥	٢٥
زهره	٥٠	٣٥
فول اخضر	١٢٠	١٠٠
موز	١٠٠	٩٠
ليمون	٥٠	٤٠
تفاح ستاركن	٩٥	٨٠
تفاح جولدن	٩٥	٨٠
كريب فروت	٥٥	٤٠
شمندر	٤٠	٣٠
لفت	٣٥	٢٥
سبانخ	٥٠	٣٠

الصلاة

فجر	٥ر٠٧
ظهر	١١ر٥٠
عصر	٢ر٢٨
مغرب	٥ر٠٢
عشاء	٦ر٢٠

الجو

يكون الجو معتدلا . والرياح جنوبية شرقية معتدلة تنشط احيانا .

وفي خليج العقبة يكون الجو غائما جزئيا مع احتمال سقوط زخات خفيفة من المطر والرياح شمالية معتدلة والبحر هادئا .

وقد بلغت درجات الحرارة العظمى نهار امس كما يلي : في المرتفعات الجبلية والمناطق الصحراوية ١٢ والاغوار ١٨ . وفي خليج العقبة ١٩ درجة مئوية .

التلفزيون

٦ر٠٠ القران الكريم
٦ر١٠ لقاء كل يوم
٦ر١٥ افلام من الصور المتحركة
٦ر٣٠ صراع البقاء
٧ر١٥ البرنامج الزراعي
٧ر٣٠ الرياضة
٨ر٠٠ الاخبار المصورة بالعربية
٨ر٣٠ سهرة مع الاصدقاء
٩ر٣٠ فلم اجنبي
١٠ر٠٠ الاخبار الانجليزية
١٠ر١٥ متابعة الفلم
١١ر٠٠ موجز الانباء

أسعار العملة

دولار اميركي	٣٥٧	٣٥٩
جنيه استرليني	٨٥٩	٨٦٢
مارك الماني	٩٨ر٢	٩٨ر٤
فرنك سويسري	٨٣	٨٣ر٢
فرنك فرنسي	٦٤ر٧	٦٤ر٩
ليره ايطالية لكل مائة	٥٧ر٣	٥٧ر٥

الصيدلية

مادبا — صيدلية مادبا الجديدة
اربد — صيدلية القدس
جرش — صيدلية جرش
المفرق — صيدلية كيوشي
الرمثا — صيدلية الطاهر

شكر وتقدير

ثم يوم الجمعة في ٢٢–١–١٩٧١ الصلح بين عشيرتي العناسوه والقضاه على اثر وفاة المرحوم احمد حسين القضاه قضاءا وقدرا وعشيرة العناسوه لا يسعها الا ان تتقدم لعشيرة القضاه بوافر شكرها وتقديرها وجزيل امتنانها على موقفهم النبيل باسقاط حقهم اسقاطا تاما رغم كل ما بذله دعاة السوء وخفافيش الليل الذين اصطدموا بالموقف المشرف النبيل الذي وقفه ال القضاه مدين من الكرم العربي الاصيل ما يندر في هذا العصر .

فقدان وثيقة سفر

اعلن انا رمضان محي الدين الحتو عن فقدان وثيقة سفر والذي اجهل رقمها وصادرة من السفارة المصرية بعمان سنة ٩٦٧ فارجو ممن وجدها ان يسلمها لاقرب مخفر شرطة أو لمكتب جريدة الدستور وله مكافاة حسنة .

فقد جواز سفر

اعلن انا زكريا حسين احمد رجب عن فقد جواز سفري الاردني الصادر من عمان يوم السبت ٢٢–١–١٩٧١ م والذي اجهل رقمه وبداخله رخصتي مهن الاولى رخصة صادرة من وزارة المالية والثانية من وزارة الجمارك بعمان باسم عمر حسين احمد رجب ، زكريا حسين احمد رجب .

الرجاء ممن يجدها أن يسلمها الى بقالة عمر رجب بجبل النظيف او الاتصال بهاتف ٢٨٤٥٢ ، ٣٦٣٤٩ . وله مكافاة حسنة مع جزيل الشكر

فقد جواز سفر

لقد فقد مني جواز سفري الصادر من عمان باسم عبد الهادي زين احمد قابوق وبداخله سبعة دنانير فمن وجده فليسلمه الى اقرب مخفر للشرطة او يتصل بتلفون ١٣٦ السلط كما اعلن ان السبعة دنانير مكافاة لمن يجده .

عبد الهادي زين احمد قابوق

فقدان جواز سفر

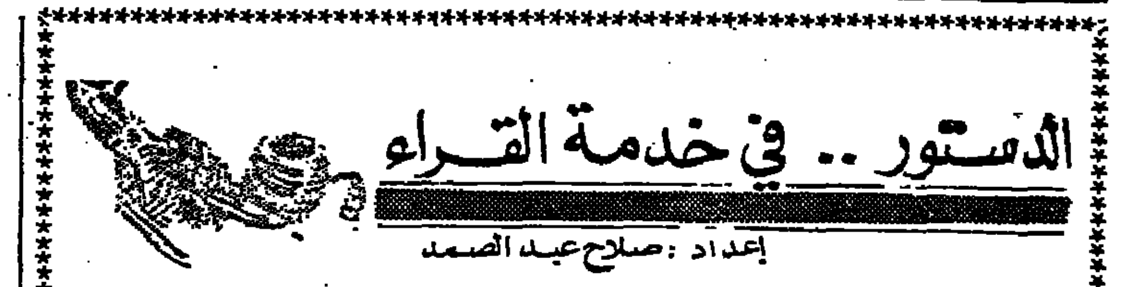
اعلن انا صابر عبد جبر حماد الحوامده عن فقدان جواز سفري رقم ١١٩٢١٧ صادر من عمان وبداخله ايصال بريد فارجو ممن وجده ان يسلمه الى صاحبه محلات تاجر وخياط في الوحدات او لاقرب مخفر شرطة وله مكافاة حسنة .

فقد جواز سفر

اعلن انا انتصار فوزي محمد سعدو عن فقدان جواز سفري رقم ٦٠٦٩٢٩ صادر من عمان وذلك بالحوادث الاخيرة ايلول فارجو ممن وجده او يعثر عليه ان يسلمه لاقرب مخفر شرطة وله مكافاة .

فقد جواز سفر

انا المدعو حسين عاصي علي دعمس اعلن عن فقد جواز سفري الاردني الصادر من عمان في ١١–٦–٩٦٤ ويحمل رقم ٤٤٨٢٨٩ ارجو ممن عثر عليه ان يسلمه الى مخفر وادي السير أو مكتب تكسيات وادي السير وله مكافأة حسنة .



الدستور .. في خدمة القراء

إعداد : صلاح عبد الصمد

عودة الرسول للمدينة بعد الفتح - تحويل راتب المعلم طلبات التعويضات الواردة بعد الميعاد - العقد المخالف لقانون العمل

عودة الرسول للمدينة بعدالفتح

● سؤال بالبريد ، مـــن مواطن

— الى احد علماء المسلمين — المضمون : لماذا ومتى عاد الرسول الكريم ، الـــى المدينة بعد فتح مكة ؟

● ونقلت الزاوية السؤال ، الى فضيلة الشيخ اسعـــد بيوض التميمي ، المفتي العام بالوكالة ، فأجاب بالاتي :

— بعد ان اتم الرسول صلـــى الله عليه وسلم ، فتح مكة توجه الى فتح الطائف . وبعد ان انهى المعركة في الطائف وفتحها ، واخذ يـــوزع الغنائم على المقاتلين ، اخذ يتألـــف قلوب سادة قريش ، فيعطيهم اكثر مما يعطي المهاجرين والانصار — مما جعل بعض النفوس من الانصار ، يوسوس لها الشيطان ، فقالوا رجع محمد الى قومه . فوصل الخبر الى النبي صلى الله عليه وسلم ، فخطب في الانصار وقال : « مقالة وصلتني ، تقولـــون محمد رجع الى قومه ، وانما هـــي لماعة من الدنيا اردت ان اتألف بها قلوب قومي . الا ترضون ان يرجـــع الناس بالشاة والبعير ، وترجعـــون برسول الله بينكم » فقالوا رضينـــا يارسول الله ، وانهمرت دموعهم . فقال : والله لو سلك الناس واديا ، وسلك الانصار واديا او شعبا لسلكت شعب الانصار . اللهم ارض عـــن الانصار ، وابناء الانصار ، وابنـــاء ابناء الانصار . ثم قال لهم الرسول : الهجرة هجرتكم ، والدار داركـــم ، والممات مماتكم .

فتقرير من الرسول ، انه قرر ان تكون المدينة عاصمة المسلمين الاولى وهذا عمل شرعي منه ، وما ينطق عن الهوى ، ان هو الا وحي يوحى .

طلبات التعويضات الواردة بعد الميعاد

● سؤال بالهاتف ، مـــن السيد عبدالله محمد

— الى وزارة الداخليـــة للشؤون البلدية والقرويـــة

— المضمون : مامصيـــر الطلبات ، التي تقدم بهـــا مواطنون للتعويض علـــى مبانيهم المتضررة في حـــوادث ايلول علما بانه لم يجر الكشف على هذه المباني حتى الان ؟

● ورجعت الزاوية ، الى المهندس احمد مجيد دخقان ، وكيل الوزارة ، فقال :

— لقد نظر في جميع الطلبات ، عدا ما ورد منها بعد يوم ٦ — ١٢ — ١٩٧٠ وهو الموعد النهائي لاستلام الطلبات والذي اعلن عنه في حينه عدة مرات بواسطة الصحف والاذاعة والتلفزيون

تحويل راتب المعلـــم

● سؤال بالبريد ، بتوقيع • ع مادبا

— الى وزارة التربية والتعليم

— المضمون : هل يجـــوز تحويل راتب المعلم الـــى محاسب مديرية التربيـــة والتعليم ، التي يعمل بهـــا ، علما بان المعلم بريء الذمة ، تجاه بنك الاردن •

● وعرضت الزاوية السؤال على السيد راسم كمال رئيس قسم المحاسبة بالـــوزارة ، فأجاب بقوله :

— وفقا للترتيبات الادارية المتبعة لايجوز تحويل راتب المعلم الـــى محاسب مديرية التربية والتعليم التي يعمل بها — وذلك لانه يتعذر عمليا على المحاسب ان يقوم بتسليـــم الرواتب الى معلمي المديرية ، نظرا لكثرة عددهم .

وعلى المعلم ، ان يختار البنك الذي يرغب في تحويل راتبه اليه ، سواء كان بنك الاردن ، او غيـــره من البنوك .

العقد المخالف لقانون العمل

● سؤال بالبريد ، مـــن ع • ج

— الى احد رجال القانون

— المضمون ماحكم القانون ، في عقد العمل ، الذي يتضمن نصوصا ، تؤدي في النهايـــة وبطريق غير مباشر ، الـــى مخالفة ، او ابطال مفعـــول بعض مواد قانون العمـــل والعمال ؟

● وبسطت الزاويـــة السؤال ، امام السيد هانـــي منصور مساعد النائب العام ، فأجاب قائلا :

— نصت المادة ٧ فقرة ٢ ، مـــن قانون العمل ، على ان كل عقد ، او اتفاق ، سواء ابرم قبل نفاذ هـــذا القانون ، او بعده ، يتنازل بموجبه اى عامل ، عن حق من الحقوق التي يمنحه اياها القانون يعتبر باطلا .

وعلى ذلك ، فكل نص في عقـــد العمل ، يرتب حقوق لصاحب العمل تؤدي الى الاخلال بحق من حقـــوق العامل المنصوص عليها في القانون ، يعتبرا باطلا .

العثور على مفتاحي بريد

● عثر السيد يوسف رشيد عبيد ، على مفتاحين لصندوقي بريد ، برقمي ٥٠٤٩ و ٦٢٥٩ يرجى ممن يعنيهم الامر ، مراجعة السيد عبيد بالمدرسة العبدلية في عمان تليفـــون ٣٧٧٧٠ ، لاستلامها .

اكثر من موضوع

• البرتقالة الريحاوية التي خلقت رجلا ! • الشيخ كما يصوره فيلم اجنبي قذر • ليت المسرح الاردني يعود ليستأنف العطاء !

بقلم : فوزالدين البسومي

رجوله مبكره •!

حين يذهب كل مساء الى البيت بعد الانتهاء من عمله .. كان يعرف تماما ماذا سيأخذ للاولاد .. ومـــاذا سيشتري لاهل البيت .. فعلى الرغم من كفاحه الصغير في عمله .. الا انه يؤمن انه ياكل ليعيش .. ويأكل اطفاله ايضا ليستطيعوا الاستمرار في هذه الحياه ..

لذلك كان يشتري كل مساء — على قدر استطاعته الحلاوة الطحينيـــة وبعض ارغفة الخبز وحبات الزيتون الاخضر ، واذا استطاع فبعض حبات البرتقال : يسمع الباعه في ســـوق الخضار ينادون عليه : برتقال ريحاوي

انه يحب هذا البرتقال .. فيوما مااشتغل عاملا في قطف ثمار البرتقال في المواسم .. لذلك فهو يحن للبرتقال كلما سمع باسمه .. اوسمع صوت البائع ينادي على بضاعته من البرتقال الريحاوي ..

ذلك المساء حمل بعض اكيـــاس الطعام والبرتقال حتى يفـــرح الاولاد بما جلب لهم والده . واستقبله الاولاد كعادتهم بمظاهرة من الفرح . سر هو لها كثيرا .. بحيث ان الاولاد لم يمهلوه حتى يقدم لهم ماجلب ... بل راحوا بصورة عفويه بريئه يفتحون اكياس الطعام واخذ صغيرهم ينهش رغيف الخبز .. بينما اكبرهـــم راح يتناول برتقاله وهو يقلب بها بين يديه

وكأنه يقول : كان جميلا منه ان يحضر البرتقال .. لعله تذكر ان الليله ليلة عيد ميلاد الطفل الصغير .. وان الاولاد منذ فترة لم يتناولوا الفاكهه ..

وراح الخيال يسرح به اكثر : ترى لماذا لا ناكل البرتقال الا مرة اومرتين في كل موسم .. وهو كان في متناول ايدينا يوم كنا في اريحا .. يوم كانت الايام تصفو لنا فنذهب الى بيـــارات البرتقال والموز وبساتين الخس ... او نذهب للتنزه على شارع عيـــن السلطان باريحا .. حيث كان ذلـــك الشارع يعج بالمئات من الناس اتوا الى المتنزهات طلبا للراحه والهدوء وبحثا عن قضاء الاجازه في ربوع اريحا الجميله ..

انه لايريد ان يتذكر .. لايريد ان يعود ذلك الشريط المأساوي علـــى ذاكرته .. حتى لايعود يعيش لحظات كئيبة يحتاج معها الى طويل وقت حتى يسترد هدوءه الطبيعي ...

في تلك الليله .. لم يكن يعرف معنى كيف يموت الانسان ... كيف يمـــوت ذلك الانسان الذي كان قبل دقائـــق يمتلىء حيوية ونشاطا ..

ولكنه ادرك ذلك حين جلس الجميع للعشاء .. باستثناء الاب الذي تاخر في غرفة نومة طلبا للاستراحة كمـــا هي عادته كل مساء ..

وهو اذ يطول انتظار الابن على المائده مع بقية افراد العائلة .. يفتقدون الاب .. فينادونه مرة ومرة .. الا ان الاب لايجيب .. ولم يكن يدري ان والده قد اسلم الروح هكذا بكل بساطه

وجمد الدم في عروقه وهو يهـــز جسد والده المسجى على الفراشـــى لاحراك به .. وفكر باشياء كثيره في تلك اللحظة تواردت على ذهنه الصغير ايعقل ان يموت الانسان هكذا دونما وداع . . ايرحل الاب دونما ان يخبر احدا بموعد رحيله .. وماذا تراه غدا يفعل .. من سيصرف على البيت ... من يشتري له ولامه واخوانـــــه الحلاوة الطحينيه .. من سيجلب لهم الخبز والزيت والزيتون واخيـــرا البرتقال ..

حاول ان يقنع نفسه بان والده لم يمت .. ولكنه كان يكذب . لانه كان يعلم ان الاب لايرد . وانه مات بالفعل

في تلك اللحظات الانسانيـــه المؤثرة جمع كل قواه والقى بالنبأ الفاجع في وسط البيت .. وكانـــه يقول لهم .. بانه موجود .. وانـــه وان مات الاب فانه ترك وراءه العديد من الاولاد الذين يستطيعون غدا ان يقوموا بمستلزمات البيت ..

وكان شرطه الوحيد ان لايسمـــع النواح .. ولا النحيب ولا البكاء ...

وبعد ان مر اسبوع على الحادث المشؤوم راى نفسه يترك المدرسة .. ويذهب ليعمل حتى يستطيع ان يجلب الحلاوة والزيتون والخبز والبرتقـــال لاهل البيت .. تماما كما كان يفعل والده ..

وكان يدرك بذلك ان الفداء هـــو وسيله للعيش والاستمرار فيه .... واقسم على شيء اخر . وهـــو ان يضحي بمستقبله حتى يكبر الصغـــار ويتعلموا .

تلك رجوله نادرة .. ستمكنه مع الايام ان يصنع لنفسه مستقبلا ... لانه تحمل المسؤولية صغيرا . وبقي عليه ان يؤدي مهمة اخرى .. هـــي مهمة افراز الحنان للصغار كما كان يفعل والده .. قبل ان يموت ...

وهكذا الدنيا .. واحد يموت واخر يولد .. كل يكمل رسالة الاخر ... او يبدأ من حيث انتهى من كان يحمل الراية منقبله .. !

الغرب لايستحي •

● من عادة السينما الغربيه .. ان تحاول الدس قدر الامكان علـــى معتقدات الشعوب ..

هذا الدس .. قد ياتي بصوره مباشرة او غير مباشرة .. ولكنه في كثير من الاحيان يفضح امره وسرعان ماينكشف ستره ..

والذين حضروا فيلم وكر الملذات او بيت الالف دمية الذي عرض فـــي عمان في الاسبوع الماضي لاحظوا ذلك الدس الرخيص والاستهانه المباشره بمعتقدات الناس ..

فالفيلم ووقائعه صورت كلهـــا في مدينة طنجة في المغرب العربي ..... ومن اجل الايغال في التمويه استخدموا شخصية شيخ تشبه الى حدما شخصية الشيوخ والعلماء الذين يتواجدون في عالمنا العربي . وهذا الاستخـــدام للشيخ جاء على طريقة الاسترزام وادلاء الرذيله ممن امتهنوا هذه المهنة فـــي بعض المواخير في العالم العربـــي والعالم الاوروبي على حد سواء ...

وكان باستطاعة المخرج ان يستخدم شخصا ما .. وبهيئة غير هذه الهيئه ولو انه استخدمه بالفعل لما تبادر الى ذهن المشاهد شيء من ذلك الدســـ الرخيص .. ولكن ان يكون الشيخ هو الشخص المستخدم لعملية فتح البـــاب وتلقي الاوامر وتعذيب الفتيات والعمل في وكر للرذيله فهذا هو العيـــب المكشوف في ذلك الفيلم ..

ان العتب في ذلك ليس على المنتج ولا على المخرج .. ذلك لان الافـــلام الاجنبيه اعتادت على هذا اللـــون الرخيص من الدس المكشوف ..

ولكن العتب على رقابة السينما ... التي شاهدت الفيلم ولم تر عيبا في ان يكون الشيخ على هذه الشاكلة في مدينة عربيه اسمها طنجه .. !؟ ؟

اين المسرح الاردني

● مرت فترة في هذا البلد استطاع ان يبرز فيه مايمكن ان نسميه بالمسرح الاردني ...

والعمل المسرحي فن قائم بذاته .... فن يقوم على اداء التمثيل والاخـــلاص في التعبير عن الدور المطلوب ..... تماما كما ان الكتابه فن والشعر فـــن والصحافه فن ..

ولكن المسرح العالمي مع الزمـــن تطور .. تطور مع تطور الزمن .... وفي كثير من الاحيان لعب دورا هاما في تطوير حياة الناس ... فوجد تجاوبا منهم وانجذابا نحوه حتى المسرحيـــه تاخذ دورا على المسرح قد يطول مع طول المواسم في الصيف والشتاء ...

والمسرح الاردني على الرغم مـــن كونه في البداية الا انه استطاع ان يثبت وجودة ويقدم لنا العديد مـــن التمثيليات العالمية على الرغم مـــن الجو غير المهيء لفهم رسالة المسرح والانجذاب نحوه .. ذلك لان الناس عندنا لم يعتادوا على المسرح للظروف التي مر بها بلدنا منذ عدوان حزيران المشؤوم عام ١٩٦٧ .

ولكني في الاسبوع الماضي شعرت بانجذاب عجيب نحو مسرحيـــة — الوعد — التي عرضها التلفزيـــون الاردني .. وشعرت اكثر .. شعرت كانني اعيش الحصار الكبير الـــذي تعرضت له مدينة لينينغراد الباسلة في الإتحاد السوفيتي ..

ذلك الحوار الذي كان يدور بيـــن ابطال المسرحيه الثلاثه .. فتـــاة ضائعة مشردة ابان الحرب العالميـــة الثانيه والهجوم النازي علـــى روسيا وشاب عاد الى بيته ذات يوم من بين الانقاض ليجد ان الفتاة قد احتلـــت المنزل .. وشاب اخر دخل على حياة الاثنين جريحا . . ثم ما لبث ان فقديده بعد ان قتل جنديا نازيا .

ذلك الحوار كانت ذروته تبلغ فـــي الحديث الذي يدور على فتـــرات امتدت اكثر من ثمانية عشر عاما هو الذي اعطى المسرحيه ذلك التشويق للمشاهد .. الذي اصبح وكانه جزء من المسرحيه هذه .. كتبت من واقع الحصار وواقع الظروف التي عاشها الشعب الروسي ابان الحرب العالمية الثانيه ..

لقد ابتحسنت تلك المسرحيه التي لم اشاهدها من قبل .. وكنت اطمع مع هذه المشاهدة ان يستمر المســرح الاردني دونما توقف في تأدية رسالته .

ذلك لان المسرح دلالة على الحياة والمجتمع المتحرك هو المجتمع الذي لديه الاستعداد باستمرار لان يسير الى الامام دوما على الرغم من الصعاب والعقبات .. !

• من المنبر الحر • من المنبر

حول ندوة تلفزيونية

بقلم : رياض سيف

قرات بكثير من التقدير مـــا كتبه الاخ صلاح عبد الصمـــد حول الندوة التلفزيونية التـــي تناولت في موضوعها — الموضة والسوالف الطويله : وانا اذ اؤكد الدقة في التعبير الذي اجاده الاخ صلاح نيابة عن الشبـــاب الجامعي لايسعني الا ان اتناول بعض الجوانب التي لم يتسنى للاخ صلاح ان يتناولها في زاويته المحدودة .

وبصفتي طالبا جامعيا قبل ان اكون كاتبا او ناقدا يمكنني ان اقول بان اي معالجـــة لاي قضية تمس الشباب ومشاكلهم يجب ان تعطي مفهومهـــا ومضمونها بحيث يمكن للمتفرج ان يلمس ذلك النمط في التفكير والموضوعية في العطاء كأكثـــر ما يكون تجديدا .. واضافة .

وحتى يتم ذلك لابد مـــن الاختيار المسبق لنوعية الموضوع المطروح للمناقشة لان اي خلل في اختيار الموضوع لابـــد وان يعكس ذاته على الاوساط التي تقوم بالتدليل عليه والترويج له وكشباب جامعي فاننا لانـــزال نعاني من نقص في الاداة المعبرة عن مشاكلنا . . وعن وجودنا سواء في الجامعة حيـــث النشاطات المقفره او فـــي المجتمع حيث المجال المتقفـــل .

ولان كان التلفزيون الاردني قد سمح لنا ان نطل على العالم الخارجي من خلال نافذه صغيره فحرى بالقائمين على هـــذه النافذه ان يراعوا ذلك النقص الهائل في التعبير الانسانـــي والواقعي لدي الطالب المثقف ويفسحوا له المجال الكافي لكي يستطيع ان يعطي مايراه واجبا حتميا عليـــه .

والبادرة الجديدة التي رأيناها في برنامج الشباب باقامـــة ندوات اسبوعية يشترك فيهـــا الشباب الجامعي في معالجـــة قضاياهم .. وقضايا مجتمعهم ان دلت على شيء فانما تـــدل في الواقع على ان هناك مجالات عدة يمكن ان ينفذ الطالب من خلالها لو اتيح له ذلك وسمـــح له بالتعبير عن بعض ما يحسه من مكونات بقيت مكبوته في ظل جمود فكري .. وثقافـــي فرضته عوامل كثيرة تعود فـــي مسؤولياتها على ادارة الجامعة بشكل عام وعلى الطالـــب بشكل خاص .

ففي برنامج الشباب معاني كثيرة .. واساسيه علينا ان لاننكرها بل وندعمها لاننا نريد ان نبقى .. وان نعيش واقعا ملموسا في التعبير عن وجودنا وانسانيتنا حتى لو كان هـــذا الواقع مقصورا على فئة تعبر عن ارائنا وعن مشاكلنا بطريقة تكفل ما نريـــد .

ورغم الجدية في المعنى الـــذي توحيه الندوات المعقودة لمعالجة قضايا الشباب ومشاكلهم . . ورغم احساسنا بالعطاء الذي نستطيع ان نقدمه في هذا المجال فقد فوجئنا بموضوع — الموضة والسوالف الطويلة — يناقش وكانه موضوع لايهم فقط فئـــة خارجة عن الواقع .. وانمـــا وكانه ايضا يهم مختلف قطاعات المجتمع دون الاخذ بعين الاعتبار بأسباب الواقع الذي نعيشـــه والظروف التي نجتازها . ولان كان الاخ — رافع شاهين — ، قد تنبه الى ما كتبه الاخ صلاح حول سخافة هذا الموضوع . . وعدم ملائمته لكل رغبـــات الشباب الواعـــي الا ان الاخ رافـــع وان كان قد تلافـــي — السرحان — مع الميني جوب والماكسي ... والشارلستون فانه عاد وكرر اشياء كان لابد ان يتحاشاها بعد تجربته الاولى

ونحن اذ نؤكد بان النـــدوة التي تناولت موضوع الوحـــدة الوطنية تعتبر في جوهرهـــا ، هامة ومصيرية .. فاننا نؤكد بالتالي على بعض الملاحظـــات التي من شانها اظهار النقص في هذا الصدد وهي :

١ — ان عدم التركيز على بعض النقاط كمرتكز اساسي في ادارة الندوة ادى الى فقدان الموضوع اهميته وخطورته بحيث اصبحنا بدل ان نسمع بالوحـــــده وملابساتها : نسمع بالكتـــب المنهجيه والشطحات الفذلكية التي ما كان لها ان تدخل فـــي اطار المناقشة لو كانت هناك نقاط اساسية تحدد الموضوع في مسار معين .

٢ — ان عدم التزام الشبـــاب باداب الندوه .. وبخلقها الذي يقتضي الموضوعية في التعبيـــر والتركيز في اعطاء المعنى كان سببا رئيسيا في اضاعة الفرصة على الكثير من المعاني التي كان يجب ان تقال في هذا الموضوع المهم .. كما ان ذلك التداخل في اصوات الشباب افقد الندوة قيمتها كما افقد الشبـــاب موضوعيتهم .

٣ — ان مدة الندوه والتي هي نصف ساعة لم تكن لتكفـــي لمعالجة قضايا اساسيـــة ومصيريه مثـــل الوحـــدة الوطنية .

٤ — ان عدم وجود عريف للندوه او ضابط لها ادى الى انسياب مقيت في التعبير .

وبصفة عامة فان مجمـــوع النقاط السابقة بالاضافة الـــى اخرى كانت سببا واضحا فـــي تشتيت الموضوع وعدم خروج المتفرج بنتيجة تعطي شيئـــا جديدا يمكن ان يقال عنه بالجديد المستفاد .

وحتى لانضيع في متاهـــات نحن في غنى عنها علينا ان نعيد النظر في كل ماقدمناه وما نقدمه علنا نستطيع ان نعطي شيئـــا مقبولا وخاصة اذا كان هـــذا الشيء على مستوى شبـــاب مثقف يجد في بعض البرامـــج المنفذ الوحيد ليطل من خلالها على العالم الكبيـــر .
